

➔ En Jésus-Christ, Dieu dit son dernier mot sur les hommes. Ce mot est une déclaration d'amour. Au baptême, cette parole est prononcée sur moi.

## MATERIEL

- Bibles
- Nappe en papier + feutres
- Eclairage théologique
- Chants : *Dieu nous a tant aimés* (Alléluia 52/12), *Quand les montagnes* (Alléluia 13/03), *Ton amour, ta puissance* (JEM 2, 507)

**Introduction** : Ouvrir une discussion avec « *quelle parole a été décisive dans ma vie ?* ». Réfléchir à propos des paroles (d'un parent, d'un proche, d'un professeur) qui nous ont construits, ou au contraire qui nous ont abîmés ou paralysés.



Jésus vient à Jean pour se faire baptiser par lui.  
Jean voulait l'en empêcher.

On peut lire rapidement Jacques 3,5-12 pour faire comprendre de quoi l'on parle, et notamment comment les paroles humaines peuvent être dangereuses parfois et imprimer en nous des contre-vérités.

**Puis lire un extrait de l'éclairage théologique** : « *Le baptême, c'est le moment où la Bonne Nouvelle de Jésus-Christ est appliquée à ma personne. (...) Il en va de même avec la Parole-promesse de Dieu.* »

**Mener ensuite un dialogue muet** : on recouvre une table avec une nappe en papier sur laquelle est inscrite la parole du baptême « *X, je te baptise au nom du Père, du Fils, et du Saint-Esprit. Amen* », et cette question « *quelle est l'efficacité de cette parole ?* ».

Demander aux participants de dialoguer avec ces deux phrases, puis les uns avec les autres de manière silencieuse en écrivant sur la nappe. (10 min)

Pour finir, inviter chacun et chacune à lire tout ce qui est écrit sur la table. Faire réagir rapidement : « *Qu'est-ce qui ressort de ce dialogue ?* ».

### Elargissement

Une fois cette animation terminée, l'animateur propose d'élargir le regard sur le sujet et de lire Genèse 1 et Esaïe 55,8-11, puis de discuter sur *l'efficacité et l'autorité de la Parole de Dieu dans nos vies*.

**Terminer** par un tour de table qui donne la possibilité à chacun et chacune de citer la, ou les paroles bibliques qui ont eu une efficacité dans sa vie.